

«Рассмотрена»

на заседании МО учителей начальных классов
(протокол №1)

Руководитель МО

Шагаева

Шагаева А.М.

29 августа 2025 г.

«Утверждена»

Директор МБОУ «Новокирметская НШ» АМР РТ
Хайрутдинова Э.З..

приказ №36 от 29 августа 2025 г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности по
изобразительному искусству

«Волшебный карандаш»

Направление: художественно-эстетическое

1 класс

2025/2026 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты художественного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Общая характеристика курса

Изучение курса «Волшебный карандаш» направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления духовной деятельности растущей личности. Данная программа развивает интеллектуально - творческий потенциал обучающихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Место курса в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» в учебном плане МБОУ «Новокиреметская НШ»

Для обучающихся 1 классов: 17 часов, из расчета 0,5 час в неделю.

Цели изучения курса внеурочной деятельности «Волшебный карандаш»

Приоритетная цель обучения: воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, воспитание в детях эстетического чувства.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса внеурочной деятельности и решением следующих задач:

- Расширить художественно-эстетический кругозор.
- Воспитать зрительскую культуру, умение увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства.
- Приобщить к достижениям мировой художественной культуры
- Освоить изобразительные приёмы с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике.
- Создать простейшие художественные образы средствами живописи, рисунка, графики, пластики.
- Освоить простейшие технологии дизайна и оформительства.
- Познакомиться с законами сценографии и оформительства, разработками сценического образа.
- Получить учащимися знания о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.

- Развить умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
- Развить воображение и зрительную память.
- Освоить элементарную художественную грамотность и основные приёмы изобразительной деятельности и декоративной деятельности.
- Воспитать в учащих умения согласованно и продуктивно работать в группах.
- Развить и практически применить полученные знания и умения (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные результаты освоения курса внеурочных занятий.

В результате внеурочных занятий по изобразительному искусству в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе внеурочных занятий по изобразительному искусству:

Для 1-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- Сформированность наблюдательности и фантазии.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Для 1-го класса:

- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике.

Содержание курса "Волшебный карандаш"

1 класс

Раздел курса	Количество часов	Форма	Вид
--------------	------------------	-------	-----

		проведения	деятельности
Мир искусства	4	Внеурочная деятельность	художественное творчество
Наши друзья-меньшие	5		художественное творчество
Фантазия и реальность	4		художественное творчество
«Весна идет»	4		художественное творчество
Итого:	17 ч		

Тематическое планирование

1 класс

п/п	Название темы занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	ЦОР
Мир искусства - 4 часа					
1.	Знакомство с красками и другими материалами изобразительного искусства.	1	2.09		https://resh.edu.ru/
	Три основных цвета. Работаем тремя цветами				
2.	Теплые и холодные цвета. Разнообразие цветов вокруг нас	1	16.09		
	Рисунок по впечатлениям от прогулки.				
3	Виды орнаментов. Орнамент в полосе. Закладка в книгу.	1	30.09		
	Знакомство с городецкой росписью. Элементы росписи.				
4.	«Дорисуй картинку», урок-игра.	1	14.10		
	Работа графическими материалами. Изображение деревьев, веток, линия, ритм				

	линий. Зарисовки.				
Наши друзья-меньшие – 5 часов					
1.	Животные в доме. Кот на крыше.	1	11.11		https://resh.edu.ru/
	Фантастические животные.				
2.	«Мой аквариум». Рисование рыб в аквариуме.	1	25.11		
3.	«Мой аквариум». Рисование рыб в аквариуме.	1	9.12		
4.	Готовимся к Новому году, поделки, открытки.	1	23.12		
5.	Готовимся к Новому году, поделки, открытки.	1	13.01		
	Фантазия и реальность – 4 часа				
1.	Птицы рядом с нами. Снегирь на ветке	1	27.01		https://resh.edu.ru/
2.	Сказочные птицы. Жар-птица	1	10.02		
	Знакомство с дымковской игрушкой.				
3.	Знакомство с иллюстрацией. Иллюстрация к сказке.	1	3.03		
4.	«Солнечный ковер». Рисунок - фантазия.	1	17.03		
	«Весна идет...» - 4 часа				
1.	Орнамент в круге	1	7.04		https://resh.edu.ru/
2.	Весенний пейзаж нежными цветами.	1	21.04		
3.	Натюрморт с выбором техники исполнения.	1	5.05		
4.	«Чудо-дерево» Коллективное панно	1	19.05		

	Итого:	17 часов			
--	---------------	-----------------	--	--	--

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для учителя

- Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под/ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы. М., «Просвещение», 2020г.
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс, М., «Просвещение», 2020г.;
- Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства
- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)
- Методические журналы по искусству
- Учебно-наглядные пособия
- Энциклопедии по искусству, справочные издания
- Альбомы по искусству
- Книги о художниках и художественных музеях
- Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- Электронные библиотеки по искусству
- Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru>
- Русский музей <http://www.rusmuseum.ru>
- Третьяковская галерея <http://www.tretyakovgallery.ru>

Печатные пособия:

- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Экранно-звуковые пособия:

- Аудиозаписи по музыке, литературные произведения
- Презентации на CD или DVD-дисках: по видам изобразительных (пластических) искусств; по жанрам изобразительных искусств; по памятникам архитектуры

России и мира; по стилям и направлениям в искусстве; по народным промыслам; по декоративно-прикладному искусству; по творчеству художников.

Материально-техническое обеспечение:

оборудование и приборы:

- Аудиторная доска
- Краски акварельные
- Краски гуашевые
- Тушь
- Бумага А3, А4
- Бумага цветная
- Фломастеры
- Восковые мелки
- Пастель
- Уголь
- Кисти беличьи №5, 10, 20
- Кисти щетина №3, 10, 13
- Емкости для воды
- Стеки (набор)
- Пластилин/глина
- Клей
- Ножницы

Технические средства обучения (средства ИКТ):

- Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
- Мультимедийный проектор